

Temas para os vídeos – Estruturas Algébricas II – 2014.2

Nº	Tema	Data	Dupla
1	Demonstração de Identidades envolvendo operações entre conjuntos usando a tabela verdade.		Caroline / Dissiane
2	Relações de Equivalência: definição e exemplos		Bruno / Roberto
3	Classes de equivalência e partições: definições e exemplos.	26/02/15	
4	Grupos: definição e exemplos	26/02/15	
5	Grupos do tipo: $Q[t] = \{a+bt; a,b \in Q\}$	05/03/15	
6	Exemplos (e contra exemplos) de grupos cujos elementos são objetos do plano.	05/03/15	
7	Matrizes com operação soma: quando tem-se grupo?	12/03/15	
8	Matrizes com operação produto: quando tem-se grupo?	12/03/15	
9	Grupos do tipo Z_n	26/03/15	
10	Subgrupos: definição e exemplos.	26/03/15	
11	Interseção de n subgrupos é subgrupo (generalização).	09/04/15	
12	Grupos Cíclicos: definição e exemplos.	09/04/15	
13	Geradores de Z_n	09/04/15	
14	Produto Cartesiano de n grupos é grupo.	16/04/15	
15	Centro de um grupo: definição e exemplos.	16/04/15	
16	Isomorfismo entre grupos: definição e exemplos.	23/04/15	
17	Classes laterais: definição e exemplos.	23/04/15	
18	Classes de conjugação: definição e exemplos.	30/04/15	
19	Subgrupos normais: definição e exemplos.	30/04/15	

REGULAMENTO

(A) Duração e estrutura:

- Duração do vídeo: de 5 a 15 minutos;
- O vídeo deve ser dividido em 3 momentos:
 - (i) Introdução (onde é feita a apresentação da dupla e é dito o que vai ser feito no vídeo);
 - (ii) Conteúdo
 - (iii) Conclusão e/ou considerações finais.

Em cada parte, devem aparecer **TODOS** os componentes.

- As aulas produzidas poderão ser postadas no blog www.algebrauva.blogspot.com;
- Cada dupla deverá levar o vídeo em pen-drive para exibição na sala na data discriminada no quadro acima.

(B) Critérios de avaliação do vídeo:

- Entrega na data prevista: 2,0;
- Qualidade de som/imagem: 2,0;
- Desenvoltura/uso correto da língua portuguesa: 2,0;
- Conteúdo: 4,0.

(C) Dicas:

- Ao gravar, procurar um local silencioso, bem iluminado e com paredes claras; procure usar roupas discretas e contrastantes com a cor do ambiente. Use um tom adequado de voz: nem muito baixo nem gritante.
- Coloque a câmera sobre um tripé ou sobre algo imóvel: uma cadeira, um armário, uma cômoda, etc. **NÃO USE O COLEGA DE DUPLA PARA SEGURAR. NÃO FICARÁ BOM!** Lembre que a qualidade do vídeo será avaliada.
- Se não souber como editar, peça ajudar a outro colega. Ou outra dupla, ou uma pessoa de sua cidade... Só serão avaliados os vídeos prontos para serem assistidos, em um único arquivo.
- No blog supracitado, há alguns vídeos do semestre anterior. Assistam para ter uma ideia do que fazer (e do que não fazer também).

(D) ULTRA IMPORTANTE:

- A escolha do tema se dará por ordem de chegada e na sequência apresentada no quadro acima. Isto é: aquele que for escolher o tema, deve observar o primeiro tema ainda não escolhido da lista.
- Na escolha, já deve anunciar a dupla.
- A entrega deve acontecer de acordo com as datas discriminadas ao lado de cada tema.
- Caroline Gomes e Bruno Linhares, por motivo de aceleração de estudos tiveram prioridade na escolha dos temas por conta do tempo. Desta forma, para as demais duplas, a escolha começa do tema 3.
- A escolha se dará através dos comentários no nosso grupo no Facebook (<https://www.facebook.com/groups/estruturas2.uva.20142/>) da postagem que tem este mesmo texto, mas só a partir das 9h de sexta-feira, dia 23 de janeiro, para que todos tenham tempo de providenciar acesso à internet.

Sobral, 18 de janeiro de 2014.

Prof. Márcio Nascimento